

México, D. F. a 29 de octubre de 2010.

***Huellas de pájaros*, de Ramón Iván Suárez Caamal,
ganador del Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños 2010**

- El premio se entregará el martes 16 de noviembre en el marco de la 30 Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil (FILIJ).
- “Leer los escritos del maestro Ramón, es disfrutar una exquisita tesitura en sus versos, es sumergirse en una nube de ilusión real creada con metáforas; su poesía vuelve hermoso lo cotidiano”: Teresita Durán Vela, poeta.

El entusiasmo por la promoción literaria entre las nuevas generaciones ha sido, por décadas, el motor de inspiración del poeta Ramón Iván Suárez Caamal (Campeche, 1950). Fruto de ello y de su pasión por la palabra han dado como resultado ***Huellas de pájaros*, libro ganador del Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños 2010**, otorgado por la Fundación para las Letras Mexicanas (FLM) y el Fondo de Cultura Económica (FCE).

Versos en forma de barcos, árboles, libélulas, ranas, y jirafas, que aluden a la figura representada, conforman el libro premiado con 200 mil pesos y su publicación en el catálogo del FCE. El galardón será entregado el martes 16 de noviembre, a las 9:30 horas, en el marco de la 30 Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil (FILIJ), en el Aula Magna del Cenart.

De entre 374 obras participantes -cifra que casi triplica la del 2009, con 140 concurrentes- el jurado, conformado por los escritores mexicanos Carmen Leñero y Alfonso D'Aquino, y el argentino Jorge Monteleone, eligieron la obra de Suárez Caamal, originario de Calkiní, Campeche, y radicado en Bacalar.

Autor de una veintena de libros, de la letra del Himno a Quintana Roo, y acreedor de numerosos premios, entre los que destacan el Premio Nacional de Poesía Jaime Sabines (1991) y el Premio Estatal de Periodismo en Quintana Roo (1987), Suárez Caamal es fundador del grupo literario Génali, de Calkiní, del que sigue siendo el responsable directo de la edición de las obras y mecenas de jóvenes que inician su carrera en el horizonte de las letras.

Así como *Rutinero* (2007), de Níger Madrigal; *Los espejos de Anaclara* (2008), de Mercedes Calvo, y *Árbol de la vida* (2009) de Marco Aurelio Chavezmaya, Suárez Caamal, quien alguna vez dijo “...todo pequeño tiene la posibilidad de crear su propio mundo de la fantasía...”, formará parte de la Colección Los Especiales de A la Orilla del Viento y aportará al mundo imaginario de cada uno de los pequeños que se acerquen a su poesía.

Para mayor información favor de comunicarse al Departamento de Prensa:

Sandra Licona

52 27 46 60

depto.prensa@fondodeculturaeconomica.com